

## Presentación

# Educación y género: experiencias desde las pedagogías feministas en el campo de la educación

La introducción de la llamada «perspectiva de género» y de las pedagogías feministas es en la actualidad una necesidad ineludible para poder dar respuesta a los retos sociales con respecto a la igualdad de género.

Numerosas investigaciones muestran evidencias sobre las relaciones de poder de género que ya se perciben desde la educación primaria a través de diversas manifestaciones, como, por ejemplo, la territorialización o la segmentación del espacio como resultado del poder de unos sujetos sobre otros; las preferencias de juego y de relación; las actitudes estereotipadas de género, identidad y expresión de género y los estereotipos de género sexualizados; los logros académicos dispares en función del género, o incluso el acoso sexista entre iguales o el acoso escolar LGBTIQ-fóbico. Estas injusticias contribuyen a favorecer que el alumnado experimente malestares que impactan negativamente en las experiencias y en las trayectorias educativas.

Esta imperiosa necesidad de cambio se refleja en el aumento de políticas y de legislación educativa a nivel transnacional, nacional y regional en los últimos años que interpela a las instituciones a trabajar hacia una transformación feminista de la educación. Para situarnos en este paradigma, consideramos adecuado comenzar ofreciendo una visión general sobre qué entendemos por pedagogías feministas. Para bell hooks (1994), pedagoga, profesora y feminista —gran olvidada en los textos que conforman el conocimiento sesgado de la disciplina educativa actual—, la pedagogía feminista es una pedagogía radical resultado de la «interacción mutuamente iluminadora de pedagogías anti-coloniales, críticas y feministas» (p. 10). La autora afirma que este engranaje de múltiples perspectivas permite promulgar prácticas pedagógicas que implican directamente el cuestionamiento de los planes de estudio para que estos no reinscriban los sistemas de dominación como el sexismo, el racismo, el capacitismo, el clasismo y el adultocentrismo, entre otros.

Las pedagogías feministas articulan nuevos paradigmas educativos, invitándonos a replantear las dimensiones educativas del *cómo* (metodologías), *dónde* (espacios), *qué* (epistemologías y competencias) y *quiénes* (subjectividades y agencias) (Agud-Morell et al., 2020). Utilizando palabras de Garcés (2015,

p. 266), entendemos la pedagogía feminista «como una crítica y una superación a la lógica metafísica que opera en las relaciones de enseñanza-aprendizaje» y en las pretensiones de universalidad, tanto de las epistemologías como de los sujetos de la educación.

A su vez, las pedagogías feministas *queer* «aportan visiones únicas sobre cómo se produce, transmite, jerarquiza y legitima (o no) el conocimiento» (Pérez y Trujillo-Barbadillo, 2020, p. 5), las relaciones de poder y su interrelación con la normalización de sujetos y la creación de alteridad (Flores, 2008; Britzman, 1995). En este sentido, la pedagogía *queer* pretende añadir complejidad a la noción de sujeto educado que invoca una permeabilidad de categoría, retando los pares binarios sobre los que se fundamentan las maneras de organizar la educación.

Presentamos este monográfico cocoordinado entre España y Chile, puesto que ambos países están viviendo un proceso paralelo respecto a la transformación feminista de la educación. Por un lado, Chile realizó en 2015 una reforma educativa que incorporó la perspectiva de género y la educación en sexualidad en los currículos de los diferentes niveles del sistema educativo. Por otro, la nueva ley educativa española (LOMLOE, 2020) obliga al profesorado a incluir la perspectiva de género y la diversidad sexoafectiva en los saberes y en las prácticas académicas, poniendo en el centro la ética del cuidado como competencia clave, además del compromiso y la acción por el cambio.

Uno de los principales objetivos de ambos países es la formación de agentes educativos, la detección de sesgos de género en los entornos académicos y la orientación técnica y pedagógica de la comunidad académica. Estos objetivos principales necesitan ser alimentados con nuevas investigaciones contextualizadas para mejorar la formación de educadores y fomentar el cambio de paradigma hacia la igualdad de género. El presente monográfico busca realizar aportaciones en este sentido, ofreciendo diagnósticos y propuestas para la inclusión de la perspectiva de género y las pedagogías feministas y *queer* dentro de los diversos contextos educativos.

Los artículos incluidos en el presente monográfico se aproximan al objeto de estudio desde diferentes perspectivas, presentando investigaciones llevadas a cabo en una diversidad de contextos. Se exploran la educación y el género desde el nivel macro de las políticas educativas internacionales, nacionales y regionales, así como las políticas de igualdad institucionales y los planes de estudio, y desde niveles más micro se estudian las prácticas docentes situadas en diferentes lugares espaciotemporales, sociales y políticos. Presenta diversidad de miradas que identifican, diagnostican y proponen ideas para todos los niveles educativos desde primaria hasta la educación superior, así como en el ámbito formal y comunitario. Esperamos que este monográfico pueda servir para inspirar y fomentar la materialización de la perspectiva de género en la educación y la aplicación de pedagogías feministas.

A continuación se presentan de manera más detallada las contribuciones a este monográfico:

«‘Taking context seriously’: Exploring the enactment of gender policy mandates in Catalan education», de Alejandro Caravaca, Xènia Gavalda-Elias, Berta Llos y Edgar Quilabert, es el artículo que abre el monográfico y que nos sirve para situar el objeto de este a nivel macro. Presenta un marco político y legislativo bajo el cual se articula la perspectiva de género en Cataluña y, concretamente, cómo se acaba poniendo en práctica en los centros de educación secundaria. Una de las principales aportaciones se basa en evidenciar el papel del profesorado como la clave para modular las políticas de género en la educación.

Siguiendo en la dimensión de las políticas educativas, el segundo trabajo, presentado por Laura López-Gallego, Adriana Rovira Benítez y Cecilia Montes Maldonado y titulado «La denuncia como pedagogía feminista: El caso de la respuesta a la violencia en la Universidad de la República», estudia la normativa actual que regula las actuaciones ante casos de violencia, acoso y discriminación en la educación superior. Una investigación situada en la Universidad de la República de Uruguay que identifica algunos problemas en estos procesos, tales como la invisibilización o la revictimización, a la vez que reivindica los procesos de denuncia como pedagogía feminista.

Avanzamos hacia un nivel meso con el trabajo «Pedagogías feministas en la universidad, ¿realidad o utopía? Un análisis de la formación de las profesionales y los profesionales del ámbito educativo», de Milena Villar Varela, María-José Méndez-Lois, Felicidad Barreiro Fernández y Aixa Permy Martínez, que aporta un análisis de contenidos de los planes de estudio de formación inicial del profesorado en las tres universidades gallegas. Sirve para evidenciar la escasa presencia de las pedagogías feministas y plantear el desafío de la sensibilización y la formación del profesorado universitario sobre este tema.

En cuarto lugar, Paloma Sepúlveda-Parrini, bajo el título «Hacia una docencia ciberfeminista: percepciones sobre la inclusión de la perspectiva de género en carreras de grado en modalidad *online* en Chile», ofrece una contribución novedosa sobre la educación superior en línea desde una mirada ciberfeminista. Su estudio realizado en el contexto chileno se centra en las percepciones de estudiantes y docentes de educación superior en torno a la importancia de la perspectiva de género, en una modalidad poco investigada como lo es la educación digital. Revela que las tecnologías no son neutrales en educación y que los entornos virtuales de aprendizaje (re)producen también desigualdades de género.

La aportación de Mireia Foradada Villar y Sara López Ruiz, «El relato autobiográfico como método docente feminista», enmarcada en un grado universitario, reivindica el uso del relato autobiográfico y por ende la experiencia encarnada como forma de producción de saber y como práctica política. Ofrece en detalle un análisis y una reflexión sobre esta práctica docente y resulta una valiosa aportación teórica para comprender la relevancia de la significación colectiva de la experiencia en entornos académicos.

Otra propuesta metodológica, en este caso contextualizada en el máster de capacitación para el profesorado de secundaria, es la firmada por Francisco

Javier Cantos Aldaz, Aida Sanahuja Ribés y Lidón Moliner Miravet con su artículo «Diversidad sexo-genérica y relatos de vida: percepciones y testimonios de estudiantes del máster de Secundaria». Las autoras abordan una problemática de gran relevancia social y educativa para los tiempos actuales (la concientización e inclusión de la diversidad sexo-genérica), ofreciendo también una propuesta de trabajo innovadora para implementar en el aula: los relatos de vida. El trabajo concluye que conocer de manera directa las experiencias de personas que actúan fuera de la norma heterosexual y cisgénero se convierte en una forma eficaz de combatir los estereotipos y los prejuicios hacia el colectivo, puesto que promueve el interés, el compromiso, la conciencia e, incluso, las actitudes de apoyo a la diversidad sexo-genérica.

Pasamos al nivel de la educación secundaria con el artículo «Alumnado trans. Una oportunidad para el desarrollo de pedagogías feministas en la escuela», de Mercedes Sánchez Sáinz, Raúl García Medina y Melani Penna Tosso. Este importante trabajo explora las trayectorias educativas del alumnado trans identificando los factores que intervienen en sus elevadas tasas de abandono de los estudios. Promueve la noción de espacio educativo seguro, donde las personas estén reconocidas y la diversidad sea respetada. Resulta un artículo relevante dada la escasez de investigaciones de esta índole centradas en la educación secundaria y la novedosa propuesta con recomendaciones orientadas a los centros educativos para que puedan dar una respuesta justa a las experiencias de las personas trans.

«Gender, affectivity and sexuality in primary education: case study of a Chilean program», de Valeria Breull-Arancibia e Ingrid Agud-Morell, presenta el análisis del programa implementado en la educación primaria sobre género, afectividad y sexualidad situado en Paillaco (Chile). El estudio identifica tres dimensiones del programa: el discurso teórico en el que se fundamentan los contenidos, las subjetividades de los docentes que intervienen y los cambios percibidos por la comunidad tras unos años de funcionamiento. El artículo puede servir de inspiración para la articulación de programas similares en otros contextos educativos.

Por último, «Hacia el empoderamiento de niñas y mujeres adolescentes: potenciar los referentes femeninos», de Rosario García-Huidobro Munita, Ninoska Schenffeldt Ulloa, Catalina Montenegro González, Karen Navarrete Astete y Marisa Lara Escobar, presenta una contribución al ámbito de la educación comunitaria, con la creación de una plataforma que promueve el liderazgo en niñas y chicas adolescentes en Chile. El principal aporte que realizan tiene que ver con potenciar las referencias femeninas desde los entornos familiares y educativos, pero, además, se relaciona con el ejercicio de dar voz y un lugar protagónico a las niñas y a las adolescentes en la sociedad, rompiendo con la lógica adultocéntrica y comprendiendo los procesos de empoderamiento y agenciamiento desde un sentido colectivo y no meramente individual, tal como lo plantean las perspectivas feministas.

## Referencias bibliográficas

- AGUD-MORELL, I., BERTRAN, M., CARAVACA, A., CHAMORRO, C., CORBELLA, L., EMPAIN, J., ... SÁNCHEZ, A. (2020). *Perspectiva de gènere en l'educació: Marc conceptual*. DDD. <<https://ddd.uab.cat/record/226865>>
- BRITZMAN, D. (1995). Is there a Queer Pedagogy?: Or stop reading straight. *Educational Theory*, 42(2), 151-165.
- FLORES, V. (2008). Entre secretos y silencios: La ignorancia como política de conocimiento y práctica de (hetero)normalización. *Revista Trabajo Social*, 18, 14-21.
- GARCÉS, M. (2015). *Filosofía inacabada*. Galaxia Gutenberg.
- HOOKS, b. (1994). *Teaching to Transgress: Education as the Practice of Freedom*. Routledge.
- PÉREZ, M. y TRUJILLO-BARBADILLO, G. (2020). *Queer Epistemologies in Education: Luso-Hispanic Dialogues and Shared Horizons*. Palgrave Macmillan.

*Ingrid Agud-Morell*

Coordinadora del Grupo Educación y Género  
Universitat Autònoma de Barcelona

*Valeria Breull-Arancibia*

Investigadora y Psicóloga Educativa  
Universidad Diego Portales  
Fundación Niñas Valientes

