

GEROGOGÍA: UNA PEDAGOGÍA PARA LA ETAPA POST-LABORAL

M^a Dolores Peris y Pascual

Universidad de Valencia

RESUMEN

Para la Pedagogía de la Tercera Edad, Hartford propone el nombre de Gerología. Tras mencionar los cursos de pre-jubilación, de carácter preventivo, el presente estudio se centra en las aulas de la Tercera Edad existentes en España; se las describe en su programación y planificación, en el desarrollo de sus cursos, en sus categorías de alumnos y en las actitudes de éstos hacia las aulas, exponiéndose los resultados de una encuesta.

RÉSUMÉ

Pour la Pédagogie du Troisième Age, hartford propose le nom de Gérologie. Après avoir mentionné les cours de pré-retraite, de caractère préventif, la présente étude se centre sur les classes du Troisième Age qui existent en Espagne. Elles sont décrites dans leur programmation et leur planification, dans le développement de leurs cours, dans leurs catégories d'élèves et dans les attitudes de ces derniers vis à vis des classes, en exposant les résultats d'une enquête.

ABSTRACT

Hartford proposes the name of Gerology for Senior Citizen Education. Having mentioned pre-retirement courses of preventive nature, this study is centered on the Senior Citizen classrooms which exist in Spain. They are described insofar as programming and planning goes and also in relation to the development of their courses, student categories and the attitudes of these towards the classrooms. The results of a survey are included as well.

INTRODUCCIÓN

La Gerogogía, definida por M. E. Hartford (1976) como «el arte y la ciencia de enseñar a los mayores» se está implantando en los últimos años tanto por razones de índole conceptual como de índole práctica. Por un lado, el estudio de la tercera edad como una parte más de la evolución humana dentro del enfoque del «ciclo vital» afecta especialmente a la educación, significando el no atenderla tanto como manipular y mutilar el desarrollo humano. Hoy la tercera edad se define como «un estadio bien definido del curso normal de la existencia humana, con sus leyes y necesidades de educación que prepare para nuevas tareas y comportamientos» (Moreno, 1982). Desde la perspectiva práctica se evidencia cómo caminamos hacia una sociedad «envejecida» a través de las estadísticas, tal como demuestran las nuevas configuraciones de las pirámides de edades de la población. A su vez en esta etapa hay más tiempo para realizar lo que no se ha podido realizar en etapas previas, debido al horario laboral.

Los estudios muestran como especialmente críticos los dos años posteriores inmediatos a la jubilación, denominada «muerte social», confirmandose desde distintos sectores las repercusiones físicas, que llevan al organismo hacia la muerte real a través de conductas autodestructivas como el aislamiento o la apatía, consecuentes a las frecuentes depresiones encontradas en individuos a quienes les ha proclamado su muerte social la sociedad a la que pertenecen, y que se rige especialmente por criterios de producción.

CURSOS DE PREJUBILACIÓN

Una de las principales intervenciones educativas con carácter preventivo la constituyen los cursos de prejubilación, cuyo principal objetivo consiste en proporcionar al trabajador, todavía en activo, «el tiempo y los medios suficientes para que pueda «reforzar» otros roles distintos del profesional y mantener con ellos una vida social extensa y activa» (Moreno, 1982). Este tipo de educación para la implantación de un *rol de sustitución*, se está realizando con éxito creciente en Europa, bajo las subvenciones unas veces estatales y otras empresariales.

AULAS DE TERCERA EDAD

En sus comienzos la educación permanente era el cauce por que se asumía esta problemática, encontrándose actualmente una pequeña proporción de alumnos mayores de 60 años en los Centros de educación de adultos (Universidad Popular). La Ley General de Educación Española así lo contempla (arts. 9.1; 43 y 45). Pero especialmente los sistemas de educación permanente y la gerogogía se diferencian por tres aspectos:

a) Por la edad de los alumnos, contemplando la primera alumnos con edades desde 16 años y la segunda desde 60.

b) Los principios que han fundamentado cada uno de los proyectos desde su creación.

c) El criterio de rentabilidad del tiempo de ocio, presente en la primera por la repercusión que la educación del adulto tiene en la actividad profesional y económica en la que está inmerso. Tal rentabilidad económico/profesional no es el objetivo directo de la gerogogía, más orientada por criterios de calidad de vida y educación para la salud de la población.

Las primeras Aulas de 3.^a edad se generan en la Universidad de Tolouse con P. Velles, contándose en 1977 con 30 en toda Francia. Cinco objetivos resumen su actuación: la apertura de la universidad a los retirados facilitándoles el acceso a la herencia cultural de la humanidad; la prevención del declinar psicossociológico; la investigación científica sobre la vejez; la formación para la incorporación de los retirados en funciones militantes y asistenciales y la contribución a un nuevo arte de vivir la tercera edad. Las acciones van dirigidas hacia los sujetos afectados, así como hacia la sensibilización de la opinión pública.

Los programas responden a estos planteamientos. Cinco son los bloques, que se completan con servicios de bibliotecas, publicaciones, centros de investigación, etc.

- Terapéuticos: Conferencias sobre temas de dietética, gerontología, psicología... y sesiones de yoga, relajación, deportes, fisioterapia...

- Culturales: cursos y conferencias sobre historia, arte, literatura, idiomas...

- Terapia ocupacional con prácticas de talleres, manualidades, hobbies...

- Actividades de ocio: excursiones, conciertos, exposiciones...

— Inserción social: visitas a empresas e instituciones, encuentros con otros grupos en torno a un tema, extensión cultural en medios necesitados, como ayuda educativa...

Se ha afirmado que este es el sector educativo donde el alumnado se muestra más satisfecho y donde más colabora y participa.

ESTUDIO DESCRIPTIVO DE LAS AULAS DE TERCERA EDAD EN NUESTRO PAÍS

En España, la Dirección General de Desarrollo Comunitario firmó el 12 de septiembre de 1978 un total de 21 convenios con otras tantas entidades culturales para instalar el esquema europeo de las Universidades de Tercera Edad, bajo la subvención del Ministerio de Cultura, acordando el nombre de «aulas». La primera experiencia de cursos de prejubilación se realizó en Salamanca en 1979. El 13 de Junio de 1978 se consolida por el Ordenamiento Ministerial dedicado a las mismas.

Hemos estudiado con mayor detalle las aulas instaladas en Valencia desde 1979. En la actualidad tienen cerca de 500 alumnos matriculados, pero que no acuden asiduamente, sino cuando el tema les interesa, distribuyéndose por sus preferencias en las diferentes «asignaturas» programadas.

Programación y planificación educativa

Las sesiones se imparten en dos centros muy distanciados en la ciudad de Valencia. Por las mañanas, dedicadas a actividades terapéuticas y ocupacionales, se reúnen en uno de los centros y por las tardes, dedicadas a actividades culturales, en el otro. El profesorado es muy variado, contando con especialistas de cada tema, que se realizan siempre en función del público al que va dirigido, pudiéndose calificar de nivel alto y de carácter específico. Las sesiones se desarrollan de lunes a viernes y de 10 a 14 h. por la mañana y de 17 a 20 h, por la tarde. El programa cuenta con 18 tipos de actividades con un tiempo constante todas las semanas. Así por ejemplo, el Taller de Cerámica, se imparte los lunes de 10 a 12 h. para un grupo y de 12 a 14 h. para el otro. Las horas semanales dedicadas a cada asignatura para cada grupo se detallan en la tabla 1. Los grupos se han hecho para los talleres y

las actividades terapéuticas, siendo las actividades culturales y de ocio comunes para todos.

TABLA 1
Horas dedicadas semanalmente a cada actividad
(curso 1984-1985)

ASIGNATURA	H/SEMANA /GRUPO	ASIGNATURA	H/SEMANA /GRUPO
Cerámica	2	Literatura	2
Modelado	2	Historia y Arte	2
Porcelana rusa	2	Cultura General	2
Pintura y dibujo	2	Francés	1,5
Tapizados y alfombras	2	Inglés	2
Ed. física	2	Psicología	2
Yoga	2	Medicina General	2
		Cine Club	1,5
Sesiones de mañana		Sesiones de tarde	

Entre los proyectos más inmediatos figura el dejar la dirección de las aulas en manos de ASAUTE (Asociación de alumnos y de antiguos alumnos de las aulas), que actualmente ejerce como organismo asesor de las mismas. Con ello se eliminará el carácter paternalista y protector hacia la tercera edad, consecuencia de una concepción marginadora de ella, dándoles protagonismo y proporcionándoles una educación en la libertad.

A corto plazo se prevén la apertura de aulas en diferentes distritos de la ciudad. En los clubs de jubilados hay cierta prevención hacia ellas, por lo que el proyecto es iniciar cursos de un mes en cada club, con la presentación de las diferentes «asignaturas» por los especialistas y grupos de alumnos del Aula actual. Al cabo del mes permanecerían como actividades educativas a lo largo del año las dos o tres que más hubiesen motivado a los asistentes, ampliándoles en años sucesivos. Los actuales centros mantendrían las actividades extraordinarias y las que no hubiesen tenido mejor acogida en los clubs de zonas. Se descentralizarán las actuales aulas pero permaneciendo como centro «irradiador», de modo que no se llegue a una reconversión de los clubs en aulas. El proceso actual está consistiendo en una etapa de

concientización, puesto que la mayoría de los jubilados desconocen las actividades y los modos de trabajo en el aula¹.

Consultados los profesores, hay bastante acuerdo en utilizar el diálogo como método fundamental de comunicación y el promover un clima de clase afectivo, de armonía y seguridad, con objeto de transferir esta situación al ambiente externo de las aulas. El aprendizaje se realiza como un hobby, divirtiéndose, y encontrando satisfacción personal en sus actividades y participación. Destaca especialmente el concepto de tercera edad como fuente de cultura, permitiendo su acceso a todos.

Categorías y variables diferenciales de los alumnos

En la figura 1 se muestran las gráficas de distribución de los alumnos según las diferentes variables analizadas. Los hechos más significativos a destacar son:

a) La gran proporción de mujeres frente a hombres. De ellas prácticamente la mitad son viudas, mientras que no hay viudos entre la muestra estudiada. Esto concuerda con las estadísticas generales, a lo que hay que añadir que las mujeres de la tercera edad solas no suelen acudir a los centros de reunión comúnmente reservados a los jubilados varones.

b) De las mujeres que acuden a las aulas, el 50 % han trabajado fuera de casa, lo es una elevada proporción habida cuenta de la época en que nacieron. Ello puede explicarse por una mayor predisposición para asistir a las aulas frente a las mujeres que no han tenido actividad laboral.

c) El 29,2 % de las mujeres (cerca de un tercio) han sido maestras. Podría afirmarse que siguen actuando como promotoras de la educación como continuidad de su labor educativa y que sus intereses siguen en el mismo ámbito, teniendo mayor predisposición a seguir aprendiendo que los dedicados a otras actividades laborales.

d) Es de destacar la ausencia de titulados superiores entre los asistentes a las aulas. Dos tipos de explicaciones se proponen: la escasez de titulados entre los actuales ciudadanos de tercera edad, puesto que en su juventud la universidad era elitista y no estaba al alcance de la población general y la mayor posibilidad

¹ Agradecemos a D.A. Vila, Director de las aulas de Tercera Edad de Valencia, las informaciones sobre los proyectos futuros. Los datos han sido recopilados como trabajo del curso de Pedagogía Diferencial por D.^a T. Gorriç.

que tienen los titulados superiores de seguir trabajando tras sus jubilación en su especialidad a través de la investigación y de la participación en sociedades científicas.

Actitudes de los alumnos hacia las aulas

Se aplicó una encuesta con preguntas acerca de las actividades del aula a los alumnos, obteniendo como más representativas los siguientes grupos de respuestas (la encuesta era de respuesta abierta):

1. Explicación de sus asistencia al aula: pueden diferenciarse cuatro grandes tipos de justificaciones: a) aprender; b) seguir trabajando, ser útil, hacer lo que no se ha podido hacer antes; c) relacionarse, llenar la soledad; d) huir de casa, cambiar de ambiente, superar el aburrimiento.

2. Indicación de lo que han encontrado: en general, señalan «lo que buscaban», diferenciándose dos grandes bloques: a) amigosa y b) nuevas enseñanzas. Hay que señalar la afirmación unánime de que realmente están aprendiendo.

3. Opinión de familiares y amigos: se distinguen dos tipos de opiniones, las que señalan que les parece bien y las de quienes creen que no pueden aprender nada.

4. Dificultades encontradas: parece unánime y la más relevante, la de los diferentes niveles culturales de los alumnos, reconociendo que todos ponen de su parte para superar la dificultad y acoplarse a los demás.

5. Intereses más destacados: los viajes es la actividad que recibe mayores preferencias. Señalan que desearían ver aumentados los programas con actividades como concursos, visitas y excursiones con mayor frecuencia que en los programas actuales.

BIBLIOGRAFIA

- MORENO, *Triunfar en la Tercera Edad*, Mensajero, Bilbao 1982.
 DÍEZ HOCHLEITNER, *La reforma educativa española y la educación permanente*.
 LEHR, U., *Psicología de la senectud*, Herder, Barcelona 1980.
 CARBÓ, S., *La tercera edad y la Sociedad actual*, trabajo premiado en el Concurso Literario realizado por la Asociación de jubilados y pensionistas, Valencia 1982.

Figura 1

